

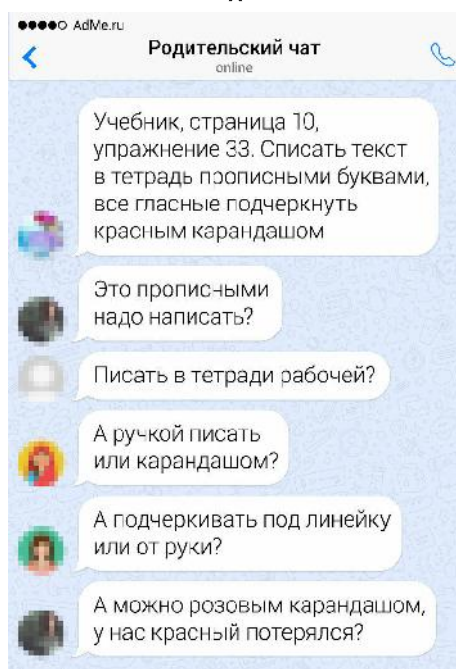
**Московская олимпиада школьников.  
Обществознание. 8 класс. Отборочный этап, 2021/22**

15 дек 2021 г., 09:00 — 16 янв 2022 г., 23:59

27 баллов

Рассмотрите изображения, предложенные ниже, которые иллюстрируют различные тенденции в развитии одного из важнейших социальных институтов, и выполните задания.

А



Б

учебный план ученика 10 класса  
школы №2  
(информационно-технологический профиль)

Евгения

(2014 – 2015 уч. год)

Учебные предметы	Количество часов в неделю
Федеральный компонент (базовые учебные предметы)	
Русский язык	1
Литература	3
Иностранный язык	3
История	2
Обществознание (включая экономику и право)	2
Физика	2
Химия	1
Биология	1
Физическая культура	3
Основы безопасности жизнедеятельности	1
Профильные предметы	
Математика	6

В



Г



Д

11.05 – 18.06. 2021

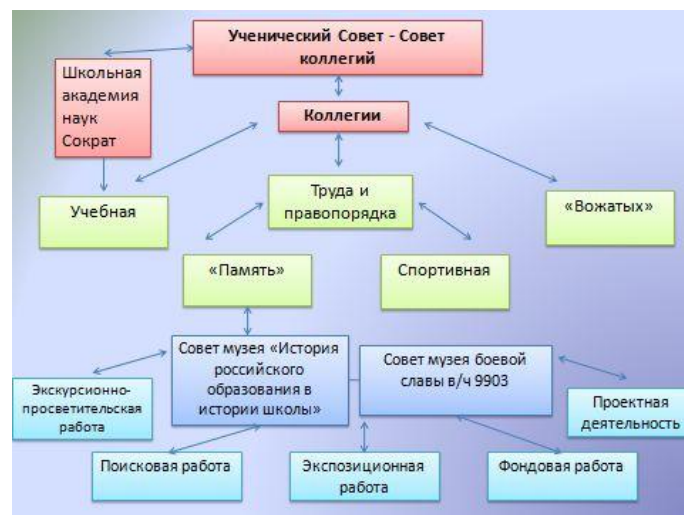
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ФОНДА  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

МРО  
МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО

Курс повышения  
квалификации  
по дополнительным  
профессиональным  
образовательным  
программам  
«ПЕРИНАТАЛЬНАЯ  
ПСИХОЛОГИЯ»

A promotional poster for a course. The background is a blurred image of a person's hands typing on a laptop. The text is in blue and red. It includes the dates '11.05 – 18.06. 2021', logos for the Presidential Grants Foundation and the Ministry of Education and Science, and the course title 'Курс повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам «ПЕРИНАТАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»'.

Е



Ж



**АКАДЕМИЧЕСКИЙ КЛАСС**



## СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ

- Социально-гуманитарные (гимназические) классы были открыты в 1991 году
- Увеличение количества часов:
  - русский язык, история, обществознание, английский язык, экономика, право**
- Изучение **второго иностранного языка (немецкий)**
- Расширение предметной области **гуманитарного цикла** (спецкурсы, элективные курсы)

**Условия для обучения созданы на 100%:**

- Деление классов на группы
- Кадровый состав
- Учебное оборудование
- Учебно-методические комплекты





Соотнесите изображения с отрывками из СМИ, в которых отражаются те же тенденции в развитии этого социального института. Будьте внимательны, изображения и отрывки могут иметь несколько связей.

«С этого года Россия перешла на так называемую Болонскую систему, когда вузы предлагают бакалавриат и магистратуру: четырёхлетние и шестилетние программы подготовки. Принцип её работы описан в европейской декларации, принятой в 1999 году в итальянской Болонье. Последние годы отечественные вузы постепенно вводили два уровня обучения. И вот, наконец, процесс перехода завершён».

А



«Карьера длиной в 50–60 лет вряд ли может строиться на одном и том же стартовом багаже и проходить в одной и той же профессиональной колее. Развилки, возможные изменения профессионального сценария, конечно, привязаны к разным этапам карьерной и возрастной зрелости, к личным обстоятельствам. Но повороты на этих развилках невозможны без нового образования».

Б



«Подведены итоги эксперимента по использованию единой биометрической системы в рамках экзаменов студентов на летней сессии. Современные технологии позволили организовать процесс аттестации таким образом, что студенты смогли удалённо сдать экзамены и при этом их данные были защищены. Мы рассчитываем, что использование и масштабирование системы биометрии позволит расширить

В



возможности высшего образования для студентов, проживающих, например, на удалённых территориях», – сообщил заместитель председателя Правительства Российской Федерации Дмитрий Чернышенко».

«Взять хотя бы фейки. Где правда, неправда, истина, ложь – границы стираются, человек растерян. Ему нужны знания специалиста-философа, который мог бы проложить ему лоцию, показать, в чём смысл человеческого существования в настоящее время, дал бы ему такие инструменты, как навык критического, логического, креативного мышления. Но философия не только о технологиях мышления, но и о смысле жизни, происходящих процессов и т. д.»

«Курс банковского дела появился на факультете благодаря деятельности студентов, организовавших инициативную группу и обратившихся к руководству программы. На протяжении многих лет курс получает восторженные отзывы учащихся и пользуется большой популярностью».

«Занятия иностранными языками эффективно тренируют мозг и память, что важно для людей старшего поколения. Участники проекта "Московское долголетие" своим примером показывают, что изучать языки можно в любом возрасте. Сейчас занятия посещают около 33 тысяч человек. Для участников доступно 10 иностранных языков: английский, французский, итальянский, испанский, немецкий, китайский, японский, арабский, греческий и иврит».

«Студсовет существует для решения самых важных вопросов, начиная от учебных и заканчивая бытовыми, связанными с жизнью в общежитии. К примеру, поселили вас в комнату, а старшекурсники, которые раньше там жили, не торопятся выселяться. Можно конечно, по-разному поступить: замки поменять, вещи чужие выбросить, дверь снести... Но прежде чем делать что-то радикальное, можно поговорить со

Г



Д



Е



Ж



студсоветом, и ребята помогут вам решить проблему более мирным путём. Да и вообще, можно обращаться во всех сложных случаях, как минимум дельным советом вам помогут, а иногда это может в корне изменить ситуацию».

«Кардинально изменить свою жизнь Павел-Александр Клоссон решился, когда из Парижа переехал в Омск. В классический университет попал по обмену, учится здесь на специалиста в области туризма. И если в европейской части России француз бывал неоднократно, то вот Сибирь оставалась для него загадкой. Решил воспользоваться случаем и изучать незнакомый край, где его, как оказалось, ждал тёплый приём».

3





4 балла

Ознакомьтесь с результатами опроса, предложенными ниже.

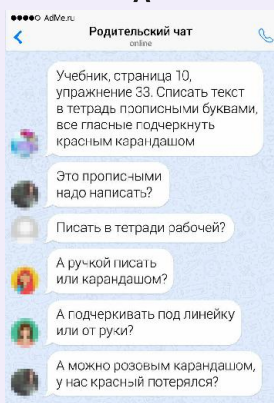
«Международная школа программирования "Алгоритмика" и АНО "Россия — страна возможностей" провели опрос среди школьников и узнали, где они хотели бы работать. По результатам опроса выяснилось, что большинство школьников видят взаимосвязь между умением программировать и успехом в жизни. В целом 86% российских школьников назвали профессию разработчика престижной и привлекательной. 57% опрошенных заявили, что хотят работать в ИТ. Лишь 22% сообщили, что их работа точно не будет с этим связана. 21% ещё не определился. 69% респондентов отметили, что основы программирования стоит знать людям любой профессии».

Результаты опроса согласуются с одной из тенденций, отражённых на изображениях, но противоречат другой.

Выберите изображение(-ия), отражающее(-ие) тенденцию, с которой согласуются результаты опроса.



А



Б

учебный план ученика 10 класса  
школа №2  
(информационно-технологический профиль)  
Базис  
(2014 – 2015 уч. год)

Учебные предметы	Количество часов в неделю
Федеральный компонент (базовые учебные предметы)	
Русский язык	1
Литература	3
Иностранный язык	3
История	2
Обществознание (включая экономику и право)	2
Физика	2
Химия	1
Биология	1
Физическая культура	3
Основы безопасности жизнедеятельности	1
Математика	Профильные предметы 6



В



Г





Д

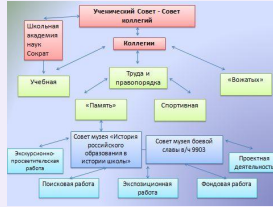
11.05 – 18.06. 2021



Курс повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам «ПЕРИНАТАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»




Е



Ж



З

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ**

А  
К  
Д  
Е  
И  
И  
С  
К  
И  
И

- Соблюдение традиций и культурных ценностей
- Соблюдение Конституции РФ
- Уважение к личности человека
- Разумное использование общественных ресурсов, экологическое поведение
- Соблюдение интересов и интересов и качества (культуры)
- Понимание своей роли в обществе
- Понимание своей роли в обществе
- Понимание своей роли в обществе

История деятельности общества

Умение работать в команде

Умение работать в команде

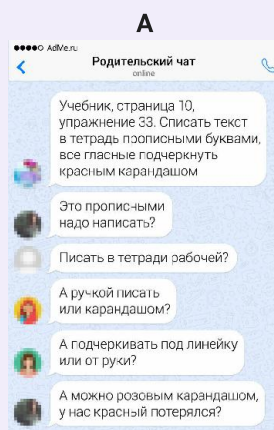
Умение работать в команде





2 балла

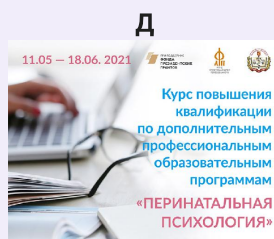
Выберите изображение(-ия), отражающее(-ие) тенденцию, которой противоречат результаты опроса.



**Б**

учебный план ученика 10 класса  
школы №2  
(информационно-технологический профиль)  
*Бюджет*  
(2014 – 2015 уч. год)

Учебные предметы	Количество часов в неделю
Федеральный компонент (базовые учебные предметы)	
Русский язык	1
Литература	3
Иностранный язык	3
История	2
Обществознание (включая экономику и право)	2
Физика	2
Химия	1
Биология	1
Физическая культура	3
Оlympic безопасности жизнедеятельности	1
Профильные предметы	
Математика	6



**Е****Ж****З**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ**

- Самостоятельно изучил/изучила (универсальные компетенции)
  - Учебно-метод. комплексы: «История России» (1800-1917 гг.)
  - «История России, истории, общественной мысли, культуры народов, социальный прогресс»
  - «История культуры и взаимодействия культуры» (универсальные)
  - «История культуры» (универсальные)
  - «История культуры» (универсальные)

**Экспертная деятельность:**

- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)

**Учебно-метод. комплексы:**

- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)

**Учебно-метод. комплексы:**

- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)

**Учебно-метод. комплексы:**

- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)
- «История культуры» (универсальные)

10 баллов

Ознакомьтесь с инфографикой и выполните задания.



Выберите верное(-ые) утверждение(-я) на основании информации, содержащейся в инфографике.

- Около 40% россиян считают себя счастливыми.
- Уровень счастья, согласно данным опроса, можно посчитать как долю счастливых людей среди знакомых и близких.
- Ощущают себя несчастными около четверти опрошенных.
- Результаты опроса косвенно свидетельствуют о значимости эмоциональной функции семьи.

На основе представленных данных можно сказать, что большинством счастливых людей движет карьеризм.

Основная причина несчастья у респондентов – экономические факторы.

Научные результаты, отражённые в инфографике, получены эмпирическими методами.

Результаты опроса подтверждают идею о том, что счастье человека заключается в реализации первичных потребностей.

5% из числа опрошенных россиян жалуются на плохое состояние здоровья.

Около половины опрошенных видят в своем окружении равное количество счастливых и несчастных людей.

3 балла

Для оценки уровня счастья Виктор решил использовать придуманный им Совершенный Индекс Абсолютного Счастья (СИАС). Индекс строится на основе вопроса: «Как вам кажется, среди ваших знакомых и близких больше счастливых людей или несчастливых?»

- Ответу «Скорее больше счастливых» присваивается коэффициент 2.
- Ответу «Примерно одинаково и счастливых, и несчастливых» присваивается коэффициент 1.
- Ответу "Скорее больше несчастливых" присваивается коэффициент -1.
- Ответу «Затрудняюсь ответить» присваивается коэффициент 0.

После этого высчитывается среднее значение коэффициента среди респондентов.

Чему равен Совершенный Индекс Абсолютного Счастья в представленном опросе?

1.11

3 балла

Чему равно максимальное значение СИАС?

2

3 балла

Чему равно минимальное значение СИАС?

-1

16 баллов

Прочитайте текст и выполните задания.

[Открыть текст в отдельном окне](#)

## Facebook для ушедших: каких законов потребует сфера цифрового бессмертия

(1) С уходом человека из жизни его цифровая личность продолжает своё существование – но чем больше возможностей даёт цифровое бессмертие, тем чаще оно ставит в тупик законы по всему миру.

(2) Уже сейчас после смерти наш цифровой след продолжает существовать: остаются активными профили в соцсетях, аккаунты и подписки на различных сервисах. Какое-то время работают сим-карта и банковский счет, на почту приходят персональные предложения от брендов, а в день рождения Facebook напоминает подписчикам не забыть о поздравлении. Однако феномен цифрового бессмертия заключает в себе ряд проблем – не только этических, но и регулятивных. Появление виртуальных двойников умерших людей требует разработки новых областей законодательства – и чем более самостоятельными становятся наши цифровые личности, тем острее встаёт этот вопрос.

(3) Строго говоря, необходимость в таком регулировании назрела уже давно: так, сегодня в отношении аккаунтов в соцсетях в юридической практике нет чётких правил. И это при том, что сейчас пост в Facebook может стать поводом для судебного иска и уголовного преследования, поднять или уронить стоимость акций компании, привести к увольнению топ-менеджера или быть проданным за большие деньги.

(4) Между тем с каждым годом увеличивается число аккаунтов умерших людей: на Facebook только за первые восемь лет существования их набралось 30 млн. И если платформа перестанет расти, то к 2065 году количество мёртвых пользователей на ней превысит количество живых. Обычно такой аккаунт ничем не отличается от заброшенного – если только родственники не решат дать ему статус мемориального. В этом случае администрация замораживает страницу в том виде, в каком она была на момент смерти человека, тем самым закрывая её для обновлений. Второй вариант – если ещё при жизни пользователь назначил «поверенного», к которому перейдёт аккаунт в случае его смерти, – тогда это доверенное лицо получает полный доступ к странице. Но эти практики не решают всех проблем, которые возникают с «мёртвыми» аккаунтами. Как быть, если пользователь не оставил поверенного, но его аккаунт заключает в себе определённую ценность – например, деньги на кошелке или объекты интеллектуальной собственности?

(5) Поскольку однозначных правил для таких вопросов нет, судебная практика рассматривает каждый индивидуально. Так, несколько лет назад в Германии в суд обратилась женщина, чья дочь погибла под поездом метро, с требованием предоставить ей доступ к Facebook-странице умершей – чтобы выяснить информацию о дочери. Сделать это самостоятельно она не могла из-за мемориального статуса аккаунта. Суд обязал соцсеть открыть доступ истце, поскольку она является наследодателем погибшей. Одним из аргументов был тот факт, что в договоре с Facebook, который заключает пользователь при создании аккаунта, не прописан пункт о мемориальном аккаунте.

(6) В целом подобные вопросы должны решаться в рамках наследственного права. Но проблема в том, что мемориальный аккаунт – это нематериальный и неделимый актив, поэтому придётся выбирать: либо право формировать «цифровых двойников» умершего получают все наследники, либо это должен быть кто-то один по решению суда. Споры могут возникнуть (и уже возникают), если цифровой актив умершего приносит материальную прибыль. И если с её распределением особых сложностей с точки зрения права нет, то управление таким аккаунтом может привести к конфликту.

(7) «Оживление» мёртвых аккаунтов с помощью искусственного интеллекта поставит перед обществом новые вопросы, и один из главных – кто будет отвечать за действия, совершённые виртуальной личностью в интернете? Приведу пример: существующие разработки в сфере цифрового бессмертия предполагают, что двойник будет имитировать поведение конкретного пользователя в сети. Предположим, этот пользователь играл на бирже или часто делал покупки в онлайн-магазинах, – будет ли программа совершать эти действия за него? Технически это вполне возможно, но с точки зрения законодательства всё намного сложнее. Искусственный интеллект не может быть правовым субъектом – так же, как и цифровой двойник, – то есть совершать сделки он не имеет права.

(8) Хотя цифровая личность не может выступать субъектом права, она вполне может зарабатывать гонорары на своём творчестве. На западе есть специальный термин *delebs* – это цифровые копии уже почивших звезд, которые «снимаются» в рекламных роликах или дают концерты. Так, на сцене уже выступали голограммы рэпера Тупака Шакура, Майкла Джексона, Уитни Хьюстон, а в 2012 году на закрытии выставки Future in Russia в течение часа пел «оживший» Виктор Цой. Разумеется, деньги от



выступлений переходят правообладателям (обычно близким покойного), а разрешение на использование его образа, как правило, тоже дают родственники. Но искусственный интеллект уже давно научился самостоятельно писать музыку и тексты песен – поэтому логично предположить, что в скором времени мёртвые знаменитости будут исполнять не только свой прежний репертуар, но и новый, сгенерированный программой на основе их предыдущего творчества. Кто в этом случае будет получать доход с выступлений – члены семьи или владелец программы, «ожививший» звезду?

(По С. Гребенникову, РБК)

Соотнесите номера абзацев и их заголовки. Обратите внимание на то, что среди заголовков есть лишние.

Проблема юридической ответственности	1
Интеллектуальная собственность цифровой личности	2
Необходимость кодификации законодательства	3
Необходимость регулирования социальных сетей	4
Рождение правовых коллизий современными технологиями	5
Фактическое решение правовых проблем социальными сетями	6
Рост актуальности проблемы цифрового бессмертия из-за виртуальной автономии	7
Административно-правовое регулирование цифровой личности	8
Подход прецедентного права	9
Правовая лакуна и практическая актуальность проблемы	10
Судебная практика в цифровом праве	11
	12

Сложности отдельного элемента права собственности



5 баллов

На основании собственных знаний и текста скажите, какой процессуальный статус имела компания Facebook в судебном процессе из абзаца (5). В ответе укажите одно слово.

Ответчик

5 баллов

Укажите, какой кодекс в России в первую очередь регулирует правоотношения из абзаца (6). В ответе укажите одно слово.

Гражданский

5 баллов

В тексте употреблён термин, который часто используется в экономической науке при описании поведения рациональной фирмы. Стремясь сделать максимальным этот показатель, фирма хочет сделать так, чтобы после окончания рыночного взаимодействия у её владельцев осталось наибольшее количество денег. Укажите номер абзаца, в котором употреблён этот термин.

6

8 баллов

Соотнесите тезисы, сформулированные на основе авторского текста, и аргументы/примеры, которые их подтверждают.

Тезисы	Аргументы/примеры
Проблема цифрового бессмертия является актуальной.	Суд в Германии обязал Facebook открыть доступ к странице погибшей девушки.
Конкретная отрасль частного права частично справляется с регулированием цифровых коллизий, возникающих в цифровом праве.	Активность в социальных сетях может влиять на показатели компании.
Цифровая личность может производить то, на что у субъектов права обычно нет интеллектуальная собственность.	Распределение прибыли, получаемой с цифрового актива погибшего, не вызывает проблем.
В правоприменении преобладает не общий, а конкретный подход к делам, связанным с цифровым правом.	На сцене уже выступали цифровые копии Майкла Джексона и Виктора Цоя.

5 баллов

Согласно абзацу (7) у цифрового двойника отсутствует некоторая важная черта гражданина. В какой момент она появляется у граждан России в полном объеме?

с момента рождения

с 6 лет

с 14 лет

с 18 лет

с 35 лет

с началом трудовой деятельности

с момента регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя

5 баллов

Какой элемент права собственности, согласно тексту, вызывает наименьшие проблемы в случае наследования цифрового актива? В ответе укажите одно слово.

Пользование

№ 15 – 17

6 баллов

Посмотрите серию «Трюфель» мультсериала «Смешарики» и выполните задания.

[Открыть ссылку в отдельном окне](#)

Выберите все верные утверждения на основании мультфильма.

- Отрасль экономики, в которой занят оранжевый медведь Копатыч, является доминирующей в традиционных обществах.
- Предложенный изначально синим вороном Кар-Карычем механизм выбора дегустатора трюфеля использовался в античных демократиях.
- Предложенный изначально синим вороном Кар-Карычем механизм выбора дегустатора трюфеля является аристократическим по своей природе.
- В мультфильме трюфель представлен в качестве элемента массовой культуры.
- Лозунги кролика Кроша, бьющего в барабан, являются элементом избирательной кампании.
- Мультфильм отражает негативные последствия внутриличностного конфликта.

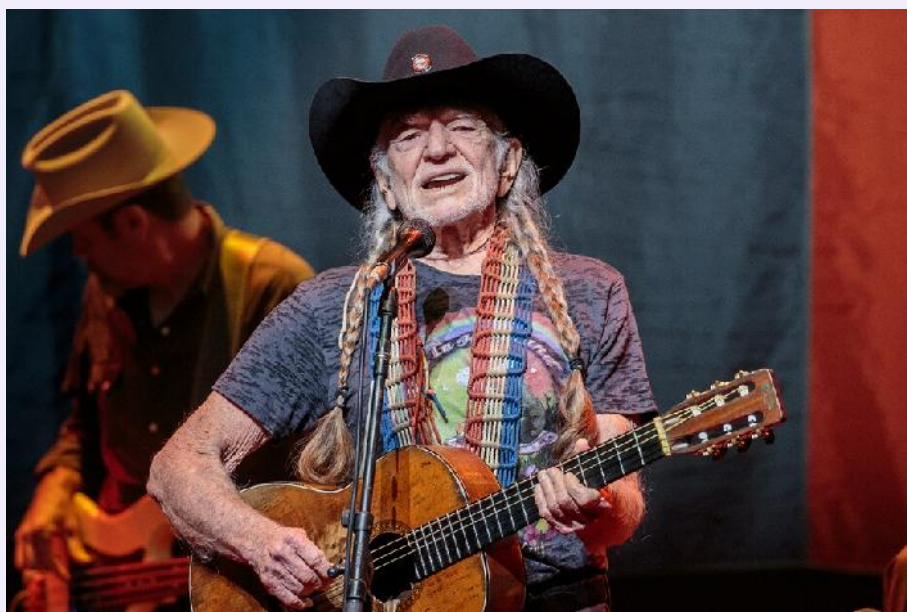
4 балла

Выберите элемент(-ы), отражающий(-е) ту же форму культуры, что и трюфель.

Ансамблю народной песни «Матвеевские бабульки» уже 25 лет. За последние пару месяцев он стал лауреатом I степени двух международных конкурсов. В онлайн-конкурсе творчества «Art world» ведущий творческий коллектив города Москвы победил в возрастной категории от 26 лет и старше, а в конкурсе искусства и творчества «Талант и призвание» – в номинации «Народный вокал. Ансамбль». Коллектив выступал с русской народной песней «Раз, два, люблю тебя». На фестивалях «Золотая грация», «Магия талантов» и «Грани таланта» ансамбль завоевал дипломы лауреатов II степени.

«Золотой граммофон» из года в год остаётся одним из самых ожидаемых событий в российском шоу-бизнесе, а стать обладателем статуэтки «Русского Радио» для каждого артиста означает признание и поддержку миллионов слушателей. В концертной программе приняли участие: «Би-2», Полина Гагарина, Владимир Пресняков, Ирина Дубцова, Дмитрий Маликов и другие артисты.





Ансамбль «Алатырь» центра народного творчества приглашает смолян на концерт, где во всей полноте раскроются новые возможности таких, казалось бы, традиционных инструментов, как баян и домра. На концерте вы услышите народные песни в современной обработке, песни из репертуара советских эстрадных исполнителей, патриотические и лирические произведения.





Сериал «Друзья» – одно из самых популярных многосерийных шоу во всём мире. С каждым годом число поклонников этого сериала, который, кажется, никогда не утратит своей актуальности, становится всё больше. Интересным фактом о сериале можно считать участие Брюса Уиллиса в качестве приглашённой звезды. Он пожертвовал свой гонорар за съёмки трём благотворительным организациям. Сделал он это потому, что проиграл спор Мэттью Перри. Актёры, которые снялись в фильме «Девять ярдов», поспорили относительно того, на каком месте в прокате окажется фильм в первые выходные после своей премьеры. Перри полагал, что картина «выстрелит» сразу же и станет лидером в первый же уик-энд, а Уиллис придерживался другого мнения. В итоге победа осталась за Мэттью.



«Лебединое озеро» – балет Петра Ильича Чайковского в четырёх актах. Либретто было написано Владимиром Бегичевым и, возможно, Василием Гельцером, а дополнения к нему были сделаны самим композитором. Премьера целого спектакля состоялась 15 (27) января 1895 года в Мариинском театре. Балетмейстером Мариусом Петипа совместно с М. И. Чайковским было заново пересмотрено либретто, а совместно с композитором Рикардо Дриго – партитура. Петипа принадлежали хореография I акта, III акт и апофеоз; Льву Иванову – II акт, венецианский и венгерский танцы III акта и IV акт.



Летний театр во дворе Новосибирского областного театра кукол откроется в июле. Спектакли в летнем театре будут проходить при 50-процентной заполняемости площадки, кроме того, в шатре установят рециркуляторы для обеззараживания воздуха. В июльской афише летнего театра – спектакли по народным сказкам «Теремок», «Колобок» и «Репка». Все спектакли категории 0+.

Выберите отрывок(-и), в котором(-ых) отражены представления о справедливости, соответствующие словам Нюши во время её критики механизма лотереи.

- Политические мыслители современности, начиная с Иммануила Канта в XVIII в. и заканчивая Джоном Роулзом в XX в., утверждают, что принципы справедливости, определяющие наши права, не должны основываться на какой-то определённой концепции добродетели или наилучшего образа жизни. Вместо этого справедливое общество уважает свободу каждого индивидуума выбирать себе концепцию хорошей жизни.
- Сторонники свободного рынка – либертарианцы – считают, что справедливость заключается в уважении и поддержке добровольного выбора, который делают взрослые люди по взаимному согласию.
- В своём трактате «Политика» Аристотель учит, что справедливость заключается в наделении людей тем, чего они заслуживают. А для того чтобы решить, кто чего достоин, следует определить, какие добродетели заслуживают почестей и вознаграждений.
- Справедливость означает уважение свободы и индивидуальных прав.
- Если вы считаете, что справедливость означает максимизацию счастья, вы, возможно, склоняетесь к перераспределению богатства, делая это на следующих основаниях: предположим, мы забираем миллион долларов у Билла Гейтса и распределяем эти деньги между сотней нуждающихся, выдаём каждому нуждающемуся по 10 тыс. долл. Вероятно, общее счастье от этого возрастет. Гейтс вряд ли заметит потерю миллиона, а каждый получивший финансовую помощь извлечёт из нежданно-негаданно полученных 10 тыс. долл. значительное счастье. Коллективная польза получающих помощь возрастет больше, чем сократится счастье Билла Гейтса.
- Справедливость означает максимизацию пользы или благосостояния, достижение максимального счастья максимального числа людей вне зависимости от их индивидуальных характеристик и способностей.
- По Канту, справедливость требует, чтобы мы отстаивали права всех личностей, независимо от того, где они живут и насколько хорошо мы их знаем, просто потому, что они – люди, способные к мышлению и потому заслуживающие уважения.